D.A.V. PUBLIC SCHOOL, NEW PANVEL

Plot No. 267, 268, Sector-10, New Panvel,
Navi Mumbai-410206 (Maharashtra).
Phone 022-27468211, 27451793, Tel-fax-27482276,
E-mail – davnewpanvel@gmail.com, www.davnewpanvel.com

PRACTICE PAPER FOR SUMMATIVE ASSESSMENT – I
2014-2015
STD:- VIII

Sub: - Hindi **Time:- 3 Hours** **Marks:- 90**

निर्देशः
1 इस प्रश्न पत्र के दो खण्ड हैं, दोनों खण्ड अनिवार्य हैं।
2 प्रश्नों के उपभागों के उत्तर क्रमशः लिखिए।
3 सभी प्रश्नों के उत्तर सोच-समझकर लिखें।
4 उत्तर पुस्तिका में उत्तर के साथ वही क्रम संख्या लिखिए जो प्रश्न पत्र में दी गई है।

खण्ड 'क'

प्र.1 निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प छाँटिए। (5)

परेशानियों के बावजूद रोजाना थोड़ा हँसने-हँसाने का अभ्यास करते रहने से आत्मविश्वास और सुरक्षा की भावना बढ़ती है।इससे न केवल खुद को खुशी महसूस होती है, बल्कि आपस में जुड़े सब लोगों में खुशी फैलती है।हँसना हमारे शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्य के लिए बहुत लाभकारी है।इससे हमारा इम्यून सिस्टम मज़बूत रहता है और बहुत सी बीमारियों से बचाव हो सकता है।लेकिन ज़रूरत से ज़्यादा और अनुचित तरीके से हँसना दूसरों को परेशान कर सकता है।हँसी-मज़ाक से टेन्शन रिलिज़ होती है,मन हल्का होता है।हँसते रहने से जीवन की कड़ी वास्तविकताओं, लगातार थकावट का अहसास,अज्ञात डर और तरह - तरह की झुंझलाहट से राहत मिलती है।मन की खुशी और शांति से कार्यशक्ति एवं सृजनात्मकता बढ़ती है।क्यों न हम आपसी भेद–भाव मिटाकर अपने दुख-दर्द, खुशी, अपनी सफलताओं के सुखद अनुभव बाँट सकें, और आपसी मेलजोल और आत्मविश्वास के साथ हँसी -खुशी से जी पाएँ?

1 परेशानियों के बावजूद हँसने-हँसाने से क्या बढ़ता है?
- क) तनाव और थकान
- ख) बीमारी और कमज़ोरी
- ग) आत्मविश्वस और सुरक्षा
- घ) परेशानी और कठिनाई

2 हँसने से क्या लाभ होता है?
- क) बीमारियों से बचाव
- ख) शारीरिक - मानसिक ऊर्जा में वृद्धि
- ग) इम्यून सिस्टम की मज़बूती
- घ) उपर्युक्त सभी

3 दूसरों की परेशानी का कारण क्या हो सकता है?
- क) बीमार पड़ना
- ख) अनुचित हँसना
- ग) बहुत अधिक रोना
- घ) इनमें स कोई नहीं

4 संवंध मधुर किस प्रकार बनाए जा सकते हैं?
- क) हँसकर
- ख) भेद–भाव मिटाकर
- ग) रोकर
- घ) आत्मविश्वस बढ़ाकर

5 टेन्शन रिलिज़ होता है।
क) हँसी-मज़ाक से   ख) ज़रुरत से ज़्यादा हँसने से
ग) खेलने कूदने से   घ) आपसी भेदभाव मिटाने से

प्र 2) निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प छाँटिए। (5)

ज्यों निकल कर बादलों की गोद से थी
अभी एक बूँद कुछ आगे बढ़ी,
सोचने फिर- फिर यही जी में लगी,
आह क्यों घर छोड़ कर मैं यों बढ़ी!
दैव मेरे भाग्य में है क्या बदा,
मैं बचूँगी या मिलूँगी धूल में।
या जलूँगी गिर अँगारे पर किसी,
चू पडूँगी या कमल के फूल में
बह गई उस काल एक ऐसी हवा
वह समुंदर ओर आयी अनमनी,
एक सुदंर सीप का मुँह था खुला
वह उसी में जा पड़ी,मोती बनी!

1 बूँद कहाँ से निकली?
(क) पर्वतों से   (ख) फूलों से   (ग) आसमान से   (घ) बादलों से

2 कमल शब्द का पर्यायवाची -
(क) घन   (ख) जलद   (ग) नीरज   (घ) पवन

3 'जी 'शब्द का अर्थ है-
(क) इच्छा   (ख) मन   (ग) चिंता   (घ) विचारना

4 'काल 'शब्द का अनेकार्थी शब्द है-
(क) दशा   (ख) सजा   (ग) घटा   (घ) समय

5 भाग्य शब्द का विलोम शब्द है -
(क) सौभाग्य   (ख) दुर्भाग्य   (ग) अभाग्य   (घ) सभाग्य

प्र.3 (क) आनंद+उत्सव की संधि कीजिए। (1)

(ख)'शैशवावस्था' की संधि विच्छेद कीजिए। (1)

प्र.4 (क) 'त्व' अथवा 'आपा' प्रत्यय से नए शब्द बनाइए। (1)

(ख) 'अधखिला ' शब्द में से मूल शब्द व उपसर्ग अलग कीजिए। (1)

(ग) निम्नलिखित वाक्य में रेखांकित शब्द का कारक भेद लिखिए। (2)

कन्याकुमारी में सूर्योदय का दृश्य मनोरम था।

प्र.5 क) 'देव' और 'काटना' शब्द से भाववाचक संज्ञा बनाइए । (2)

ख) वीर व्यक्ति युद्ध में कभी पीठ नहीं दिखाते। (1)

दिए गए वाक्य में रेखांकित, शब्द से विशेषण शब्द बनाइए।

प्र.6 (क) निम्नलिखित शब्दों में से किन्ही दो शब्दों के दो -दो पर्यायवाची लिखिए। (2)

घर , पत्नी , कपड़ा

(ख) 'न्याय' अथवा'साधारण' शब्द का विलोम शब्द लिखिए । (1)

(ग) नीचे दिए गए वक्यांश के लिए एक शब्द लिखिए (1)

जिसका आचार अच्छा हो।

प्र.7 (क) वाक्य को शुद्ध करके पुन: लिखिए - (1)

पिता जी तुम बुला रहे हैं।

(ख) (i) नीचे लिखे वाक्य में उचित विराम चिह्न लगाइए। (2)

हमें पता है कि केवल टी वी नई पीढ़ी के लिए कितना नुकसानदेह है

(ii) '? ' विराम चिह्न का नाम लिखिए।

(ग) निम्नलिखित शब्द में 'र' का उचित प्रयोग कीजिए :- (1)

कम

(घ) **(i)** 'चक्षु' का तद्भव रूप लिखें । (1)

(ii) 'दही'का तत्सम रूप लिखें। (1)

प्र.8) **(क)** निम्नलिखित वाक्य में रिक्त स्थान की पूर्ति उचित मुहावरे से कीजिए :- (1)

भारत ने इंग्लैंड को मैच में ________दी ।

(ख) निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ लिख कर वाक्य प्रयोग करें। । (2)

(i) दंग रह जाना (ii) कान भरना

प्र.9) यमक आथवा उत्प्रेक्षा अलंकार की परिभाषा उदाहरण सहित लिखिए । (3)

प्र.10) निम्न में से किसी एक विषय पर पत्र लिखें। (5)

सड़क के चौराहे पर लाल बत्ती न होने से अनेक वाहन दुर्घटनाग्रस्त हो जाते हैं।इस संबंध में यातायात अधिकारी को पत्र लिखिए।

अथवा

आपका नाम शालिनी/राहुल है। आप छात्रावास में रहती हैं/रहते हैं आपको पुस्तकों को खरीदने के लिए रुपयों की जरुरत है।रुपए मँगवाने हेतु पिताजी को पत्र लिखिए।

प्र.11) निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर अनुच्छेद लिखें। (100-150 शब्द) (5)

1 मेरा आदर्श व्यक्ति कल्पना चावला

- भूमिका
- परिचय, जन्म -स्थान, शैक्षणिक योग्यता
- उपलब्धियाँ
- उपसंहार

2 मेरी अविस्मरणीय यात्रा

- भूमिका
- यात्रा स्थल
- दर्शनीय स्थल
- प्राकृतिक सौंदर्य
- उपसंहार

खण्ड 'ख'

प्र.12) निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प छाँटिए। **(5)**

कदली,सीप,भुजंग-मुख स्वाति एक गुन तीन।
जैसी संगति बैठिए,तैसोई फल दीन।।
सोहत ओढ़े पीत पट,स्याम सलोने गात।
मनो नीलमनि सैल पर, आतप पर्‌यो प्रभात्।।
सीस मुकुट कटि काछनी कर मुरली उर माल।
यहि बाकिन मन बसौ,सदा बिहारी लाल।।

क) संगति का कैसा प्रभाव पड़ता है?

(i) बुरा (ii) मिलाजुला (iii) अच्छा (iv) गंदा

ख) श्री कृष्ण कैसे वस्त्र पहने हैं?

(i) लाल (ii) नीला (iii) सफेद (iv) पीला

ग) मनो नीलमनि सैल पर आतप पर्‌यो प्रभात।में कौन सा अलंकार है?

(i) यमक (ii) उपमा (iii) रूपक (iv) उत्प्रेक्ष

घ) उपरोक्त पंक्तियों के कवि हैं-

(i) रहीम दास जी (ii) तुलसीदास जी (iii) कबीर दास जी (iv) बिहारी लाल जी

ड) काछनी का अर्थ है-

(i) कमरबंद (ii) गुलूबंद (iii) बाजूबंद (iv) पाजेब

प्र.13) **निम्नलिखित गदयांश पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए।** (5)

वर्षभर का समय बीत जाने पर हिरन -शावक से सोना हिरणी में परिवर्तित होने लगी।उसके शरीर के रोएँ ताम्रवर्णी झलक देने लगे।टाँगें अधिक सुडौल और खुरों के कालेपन में चमक आ गई।ग्रीवा अधिक बंकिम और लचीली हो गई।पीठ में भराव वाला उतार -चढ़ाव और स्निग्धता दिखाई देने लगी।परंतु सबसे अधिक विशेषता तो उसकी आँखों और दृष्टि में मिलती थी।आँखों के चारों ओर खिंची कज्जल कोर में नीले गोलक और दृष्टि ऐसी लगती थी,मानो नीलम के बल्बों में उजली विद्युत का स्फुरण हो।

1 हिरणी की ग्रीवा कैसी थी?
2 वर्षभर पश्चात् सोना में क्या परिवर्तन आया?
3 ताम्रवर्णी का अर्थ लिखिए।
4 हिरणी की विशेषता क्या थी?
5 प्रस्तुत गदयांश किस पाठ से है, इसके लेखक का नाम लिखिए।

प्र.14) **निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।** (8)

1 कवि ईश्वर से कष्ट सहने का वरदान क्यों चाहता है?
2 फ़्लोरा सोना के संरक्षण में अपने बच्चों को क्यों छोड़ती थी?
3 मानव के अस्तित्व को बनाए रखने के लिए क्या-क्या करना होगा?
4 लेखक रॉकेट पायलट क्यों बनना चाहते थे?
5 कल्पना दिन -रात क्या सपना देखती थी?

प्र.15) **निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्ही पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।** (15)

1 आदिवासियों ने ऐसा क्या किया कि अंग्रेजी सेना के होश उड़ गए?
2 आप यह किस आधार पर कह सकते हैं कि दारा बुद्धिमान् था ?
3 रहीम की दृष्टि में बड़े का बड़प्पन क्या है?
4 लेखक की माँ ने उसे श्रीधर के साथ बाहर जाने से क्यों मना किया?
5 महाशून्य संदूका क्या है? यह क्यों बनाया गया होगा?
6 सोना कौन थी और उसकी मृत्यु कैसे हुई?

प्र.16) **निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर विस्तार पूर्वक दीजिए।** (5)

लेखक की मन:स्थिति का वर्णन करते हुए बताइए कि इस पाठ का शीर्षक 'पौधे के पंख'क्यों रखा गया है?

अथवा

क्या पशु - पक्षियों को चिड़ियाघर या पिंजरे में कैद करके रखना उचित है?अपने उत्तर के लिए तर्क भी दीजिए।

प्र.17) **निम्नलिखित प्रश्नों के सही उत्तर विकल्प से छाँटकर लिखिए।** (7)

क) ‘ दुख में हार न मानो’ कविता के कवि का नाम है-

(i) ललित किशोर लोहिमी (ii) गोपाल चतुर्वेदी
(iii) विनोद रस्तोगी (iv) शशिप्रभा शास्त्री

ख) लेखक बनना चाहता _

(i) डॉक्टर (ii) रॉकेट पायलट

(iii) इंजीनियर (iv) विमानचालक

ग) श्रीराम राजू था-

(i) साधु (ii) अंग्रेज अफसर

(iii) आदिवासी नेता (iv) गाँधीजी के सहयोगी

घ) 'कलश'कविता के अनुसार मनुष्य की जीत कब होगी?

(i) भाग्य अच्छा होने पर (ii) हिम्मत न हारने पर

(iii) ईश्वर भक्ति करने पर (iv) अनुकूल परिस्थितियों होने पर

ड.) परीक्षण प्रकोष्ठ में कितने संदूक थे?

(i) पाँच (ii) चार

(iii) छ: (iv) सात

च) कल्पना की माताजी का नाम था –

(i) संगीता (ii) संयोगिता

(iii) संज्योति (iv) सुजाता

छ) शाह ने दारा को किस पद पर नियुक्त किया?

(i) दरबारी (ii) खजांची

(iii) मंत्री (iv) गवर्नर