

प्रतिदर्श प्रश्न पत्र

कक्षा -X

विषय - हिन्दी

समय 3 - घंटे

80 - पूर्णांक

सामान्य निर्देश :

- प्रश्न का उत्तर लिखने से पहले प्रश्न -संख्या अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न पत्र के चार खंड हैं -क, ख, ग, घ
- चारों खण्डों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
- यथा संभव प्रत्येक खंड के उत्तर क्रमश दीजिए। :

खंड - क (अपठित अंश)

अंक - 15

प्रश्न 1 निम्नलिखित गद्यांश को पढ़ कर नीचे दिये गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए । $2+2+2+1+1=8$

लोकमान्य तिलक का कथन है –“ मैं नरक में भी पुस्तकों का स्वागत करूंगा, क्योंकि इनमें वह शक्ति है कि जहां वे होंगी, वहाँ अपने आप स्वर्ग बन जाएगा।” श्रेष्ठ पुस्तकें मनुष्य समाज और राष्ट्र का मार्गदर्शन करती हैं। संसार के इतिहास पर नज़र डालने पर हम देखते हैं कि अनेक महान विभूतियों पर किसी न किसी श्रेष्ठ पुस्तक का प्रभाव पड़ा है। महात्मा गांधी, टोल्स्टोय, अब्राहमलिनकन सभी के जीवन में पुस्तकों का महत्वपूर्ण योगदान था। लेनिन में क्रांति की भावना कार्ल मार्क्स के साहित्य को पढ़कर ही जागी थी। किसी भी जाति के उत्कर्ष या अपकर्ष का लेखा जोखा उसके साहित्य से पता चलता है। गुप्तकाल को भारतीय इतिहास का 'स्वर्ण युग' कहा जाता है क्योंकि उस काल में उत्कृष्ट पुस्तकों की रचना हुई। विचारों के युद्ध में पुस्तकें ही अस्त्र हैं क्योंकि पुस्तकों का हमारे जीवन में गहरा प्रभाव पड़ता है तथा पुस्तकों के विचार ही समाज की काया पलट देते हैं। श्रेष्ठ पुस्तकें मनुष्य को पशु से देवता बनाती, उसमें सात्विक आदतों को जगाती हैं। उसे असत्य से सत्य की ओर, अंधकार से प्रकाश की ओर ले जाती हैं।

- | | |
|--|---|
| (क) गुप्तकाल को स्वर्ण युग क्यों कहा गया ? | 2 |
| (ख) तिलक ने क्यों कहा-“मैं नरक में भी पुस्तकों का स्वागत करूंगा” ? | 2 |
| (ग) उत्तम पुस्तकों का मानव पर क्या प्रभाव पड़ता है ? | 2 |
| (घ) लेनिन के मन में क्रांति की भावना किस प्रकार जागी ? | 1 |
| (ङ) उत्कृष्ट का विलोम शब्द क्या है ? | 1 |

प्रश्न 2 - निम्नलिखित कव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही उत्तर लिखें ।

सच हम नहीं , सच तुम नहीं
सच है महज़ संघर्ष ही ।
संघर्ष से हट कर जिए तो क्या जिए हम या कि तुम ।
जो नत हुआ वह मृत हुआ ज्यों वृंत से झर कर कुसुम ।
जो लक्ष्य भूल रुका नहीं ।
जो हार देख झुका नहीं ।
जिसने प्रणय पाथेय माना, जीत उसकी ही रही ।
सच हम नहीं , सच तुम नहीं ।
ऐसा करो जिससे न प्राणों में कहीं जड़ता रहे ।
जो है जहाँ चुपचाप अपने-आप से लड़ता रहे ।
जो भी परिस्थितियाँ मिलें ।
कांटे चुभें, कलियाँ खिलें ।
हारे नहीं इंसान , सन्देश जीवन का यही ।
सच हम नहीं , सच तुम नहीं ।
हमने रचा आओ हमी अब तोड़ दें इस प्यार को ।
यह क्या मिलन मिलना वही जो मोड़ दे मँझधार को ।
जो साथ फूलों के चले ।
जो ढाल पाते ही ढले ।
वह जिंदगी क्या जिंदगी जो सिर्फ पानी सी बही ।
सच हम नहीं , सच तुम नहीं ।

सच है महज़ संघर्ष ही ।

- (i) कवि ने काव्यांश में क्या सन्देश दिया है ? 2
- (ii) कवि किन लोगों के जीवन को व्यर्थ मानता है और क्यों ? 2
- (iii) कांटे और कलियाँ किसके प्रतीक हैं ? 1
- (iv) कवि के लिए सबसे महत्वपूर्ण क्या है ? 1
- (v) कुसुम शब्द का पर्यायवाची क्या है ? - 1
खंड - ख (व्यवहारिक व्याकरण)

कुल अंक -15

प्रश्न 3 निर्देशानुसार उत्तर दीजिए - $1 \times 3 = 3$

- (i) निम्नलिखित वाक्य को पहचान कर रचना की दृष्टि से उसका भेद लिखिए। 1

मैंने एक बहुत बीमार आदमी को देखा।

(ii) निम्नलिखित वाक्यों को निर्देशानुसार बदलिए 1+1=2

(क) आज सुबह उठकर उसने दूध पिया । (संयुक्त वाक्य में)

(ख) झूठ बोलनेवालों को कोई प्यार नहीं करता । (मिश्र वाक्य में)

प्रश्न 4 .(क) करुण रस और वीर रस के स्थायी भाव क्या हैं ? 1x4 = 4

(ख) रस पहचानकर लिखिए :-

बिनुगोपाल बैरनि भई कुंजै-

तब ये लता लगति अति शीतल, अब भई विषम ज्वाल की पुंजै ।

(ग) अद्भुत रस का अनुभाव लिखिए ।

(घ) हास्य रस से संबंधित काव्य पंक्तियाँ लिखिए ।

प्रश्न 5 (क) निर्देशानुसार वाच्य परिवर्तन कीजिए 1X2=2

(i) अध्यापक ने हमें आज नया पाठ पढ़ाया । (कर्म वाच्य)

(ii) वे लोग शांत नहीं रह सकते । (भाव वाच्य)

(ख) निम्नलिखित वाक्यों में वाच्य पहचानिए - 1X2=2

(i) अशोक ने विश्व को शांति का संदेश दिया।

(ii) वेदव्यास द्वारा महाभारत लिखा गया ।

प्रश्न 6 - निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित पदों के पद-परिचय लिखें -- 1X4=4

(i) हम अपने देश पर मर मिटेंगे।

(ii) अध्यापिका हिंदी पढ़ रही है ।

(iii) मैं दसवीं कक्षा में पढ़ता हूँ ।

(iv) मैं धीरे-धीरे चलती हूँ ।

खंड – ग (पाठ्यपुस्तक एवं पूरक पाठ्यपुस्तक)

कुल अंक -30

प्रश्न 7- निम्नलिखित गद्यांश को पढ़ कर नीचे दिये गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

अजमेर से पहले पिताजी इंदौर में थे, जहाँ उनकी बड़ी प्रतिष्ठा थी, सम्मान था। कांग्रेस के साथ-साथ वे समाज सुधार के कार्यों से भी जुड़े हुए थे। शिक्षा के केवल उपदेश ही नहीं देते थे, बल्कि उन दिनों आठ-आठ, दस-दस विद्यार्थियों को अपने घर रखकर पढ़ाया है, जिनमें से कई तो ऊँचे-ऊँचे ओहदों पर पहुँचे, ये उनकी खुशहाली के दिन थे और उन दिनों उनकी दरियादिली के चर्चे भी कम नहीं थे, एक ओर वे बेहद कोमल, और संवेदनशील व्यक्ति थे तो दूसरी ओर बेहद क्रोधी और अहंवादी।

- (i) गद्यांश में किसके पिता की ओर संकेत है ? उनके पिता के व्यक्तित्व की प्रमुख दो विशेषताएं लिखिए। 2 -
- (ii) इंदौर में लेखिका के पिता को मान-सम्मान क्यों मिलता था ? स्पष्ट करें। 2
- (iii) दरियादिली शब्द का अर्थ लिखें। 1

प्रश्न 8 :- निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में दीजिए। 2x4=8

- (क) नेता जी की मूर्ति पर सरकंडे का चश्मा क्या उम्मीद जगाता है ?
- (ख) पाठ में आए उन प्रसंगों का उल्लेख कीजिए जिनमें फादर बुल्के का हिन्दी प्रेम प्रकट होता है।
- (ग) आग की खोज एक बहुत बड़ी खोज क्यों मानी जाती है ? इस खोज के पीछे रही प्रेरणा के मुख्य स्रोत क्या रहे होंगे ?
- (घ) कुछ पुरातनपंथी लोग स्त्रियों की शिक्षा के विरोधी क्यों थे ?
द्विवेदी जी ने क्या क्या तर्क देकर स्त्री शिक्षा का समर्थन किया-? (कोई दो तर्क दीजिए)

प्रश्न 9 -निम्नलिखित काव्यांश को पढ़ कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए -

बिहसि लखनु बोले मृदु बानी । अहो मुनीसु महाभट मानी ॥
पुनि-पुनि मोहि देखाव कुठारु । चहत उड़ावत फूँकि पहारु ॥
इहाँ कुम्हड़बतिया कोउ नाही । जे तरजनी देखि मरि जाहीं ॥
देखि कुठारु सरासन बाना । मैं कछु कहा सहित अभिमाना ॥

- (क) "अहो मुनीसु महाभट मानी" पंक्ति में लक्ष्मण ने किस पर और क्या व्यंग्य किया है ? 2
- (ख) 'इहाँ कुम्हड़बतिया कोउ नाही' में निहित अर्थ स्पष्ट कीजिए। 2
- (ग) उपर्युक्त पंक्तियों में किस भाषा का प्रयोग किया गया है ? 1

प्रश्न 10 - संक्षेप में निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए। 2x4=8

- (क) गोपियों द्वारा उद्धव को भाग्यवान कहने में क्या व्यंग्य निहित है ?
- (ख) स्मृति को पाथैय बनाने से कवि का क्या आशय है ?
- (ग) संगतकार किन-किन रूपों में मुख्य गायक - गायिकाओं की मदद करते हैं ?
- (घ) मृगतृष्णा किसे कहते हैं, 'छाया मत छूना' कविता में इसका प्रयोग किस अर्थ में हुआ है ?

प्रश्न 11 - जार्ज पंचम की लाट पर किसी भी भारतीय नेता, यहाँ तक कि किसी भी भारतीय बच्चे की नाक फिट न होने की बात से लेखक किस ओर संकेत करना चाहता है ? 4

अथवा

हिरोशिमा की घटना विज्ञान का भयानकतम दुरुपयोग है। आपकी दृष्टि में विज्ञान का दुरुपयोग कहाँकहाँ और - किस तरह हो रहा है

खंड (घ)

अंक -10

12. निम्नलिखित विषयों में से दिए गए संकेत बिन्दुओं के आधार पर किसी एक विषय पर निबंध लिखें। (200 से 250 शब्दों में) 10

(क) भ्रष्टाचार : एक समस्या

- संकेत बिन्दु - भ्रष्टाचार क्या है ?
- भ्रष्टाचार पनपने के कारण
 - सरकार का नियंत्रण व झूठे दावे
 - समाधान के उपाय
 - विरोध और जाग्रति

(ख) सत्संगति सब विधि हितकारी

- संकेत बिन्दु - सत्संगति का अभिप्राय
- सुसंगति और कुसंगति के अच्छे-बुरे परिणाम
 - सत्संगति हितकारी कैसे
 - सुसंगति की प्राप्ति और कुसंगति छोड़ने के उपाय
 - सुसंगति सभी सुखों का मूल

(ग) वन और हमारा पर्यावरण

- संकेत बिन्दु - वन और पर्यावरण
- प्रदूषण निवारण में सहायक
 - वनों की अन्य उपयोगिता
 - वन संरक्षण की आवश्यकता
 - उपसंहार

प्रश्न 13.- डेंगू के बढ़ते प्रकोप की रोकथाम के लिए उपाय करने का आग्रह करते हुए स्वास्थ्य अधिकारी को पत्र लिखिए। 5

अथवा

अपने बड़े भाई को अपने भावी जीवन की योजनाओं के विषय में बताते हुए पत्र लिखिए।

प्रश्न 14- आपके शहर में विश्व पुस्तक मेले का आयोजन होने जा रहा है, इसके लिए 25 से 50 शब्दों में विज्ञापन तैयार कीजिए। .5

अथवा

चुनाव में मतदान करने की अपील करते हुए 25 से 50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

अंक योजना (MARKING SCHEME)

खंड - क (अपठित अंश)

अंक

- प्रश्न 1 - (क) गुप्तकाल को भारतीय इतिहास का स्वर्ण युग कहा जाता है क्योंकि उस काल में उत्कृष्ट पुस्तकों की रचना हुई । 2
- (ख) तिलक ने इसलिए कहा कि मैं नरक में भी पुस्तकों का स्वागत करूंगा, क्योंकि इनमें वह शक्ति है कि जहाँ वे होंगी वहाँ अपने आप स्वर्ग बन जाएगा । 2
- (ग) श्रेष्ठ पुस्तकें मनुष्य समाज और राष्ट्र का मार्ग-दर्शन करती हैं। संसार के इतिहास पर नजर डालने पर हम देखते हैं कि अनेक महान विभूतियों पर किसी न किसी श्रेष्ठ पुस्तक का प्रभाव पड़ा है। 2
- (घ) लेनिन में क्रांति की भावना कार्ल मार्क्स के साहित्य को पढ़कर ही जागी थी। 1
- (ङ) निकृष्ट 1
- प्रश्न 2 - (i) संघर्ष करने और जीवन में न हारने का संदेश । 2
- (ii) संघर्ष से हट कर जीने वालों को क्योंकि वे परिस्थितियों से समझौता कर लेते हैं । 2
- (iii) दुख और सुख । 1
- (iv) संघर्ष 1
- (v) सुमन 1

खंड - ख (व्यवहारिक व्याकरण)

प्रश्न 3 - 1x3=3

- (i) सरल वाक्य
- (ii) (क) आज सुबह वह उठा और उसने दूध पिया।
(ख) जो झूठ बोलते हैं, उन्हें कोई प्यार नहीं करता ।

प्रश्न 4 - 1x4=4

- (क) शोक, उत्साह
(ख) श्रृंगार रस (वियोग)
(ग) रोमांच, आँखें फाड़कर देखना

(घ) हाथी जैसी देह है, गेंडे जैसी खाल।
तरबूजे सी खोपड़ी, खरबूजे से गाल।

प्रश्न 5 - (क) $1 \times 2 = 2$

- (i) अध्यापक द्वारा आज हमें नया पाठ पढ़ाया गया ।
- (ii) उनसे शांत नहीं रहा जाता ।

(ख) $1 \times 2 = 2$

- (i) कर्तृवाच्य
- (ii) कर्मवाच्य

प्रश्न 6 - $1 \times 4 = 4$

- (i) हम - पुरुषवाचक सर्वनाम, उत्तम पुरुष, पुल्लिंग, बहुवचन, कर्ता कारक, "मर मिटेंगे" क्रिया का कर्ता
- (ii) अध्यापिका- जातिवाचक संज्ञा, स्त्रीलिंग, एकवचन, कर्ता कारक, "पढ़ा रही है" क्रिया का कर्ता
- (iii) दसवीं - संख्यावाचक विशेषण, क्रम सूचक, स्त्रीलिंग, एकवचन, "कक्षा" विशेष्य
- (iv) धीरे-धीरे - क्रिया विशेषण, रीतिवाचक, "चलती हूँ" क्रिया का विशेषण

प्रश्न 7 -

- (i) मन्नू भंडारी के पिता की ओर, पिता के व्यक्तित्व की प्रमुख विशेषताएँ- दरियादिल, अहंवादी
2
- (ii) वे कांग्रेस दल के साथ-साथ समाज सुधार के अन्य कार्यों में भी आगे रहते थे । शिक्षा के केवल उपदेश ही नहीं देते थे, बल्कि उन दिनों आठ-आठ, दस-दस विद्यार्थियों को अपने घर रखकर पढ़ाया ।
2
- (iii) बहुत दिलदार
1

प्रश्न 8 - $2 \times 4 = 8$

- (क) आज भी लोगों के मन में देशभक्ति की भावना विद्यमान है। सामान्य लोगों तथा बच्चों में भी देशभक्ति और नेता जी के प्रति सम्मान जीवित है ।
- (ख) प्रामाणिक अंग्रेजी-हिंदी कोश, बाइबिल और ब्लू बर्ड नामक नाटक का हिंदी में अनुवाद, प्रयाग विश्वविद्यालय में "रामकथा : उत्पत्ति और विकास" विषय पर शोध प्रबंध, हिंदी को राष्ट्रभाषा के रूप में देखने की चिंता ।
- (ग) क्योंकि इस खोज के पहले मानव समाज का अग्नि देवता से साक्षात् ही नहीं हुआ था। प्रेरणा का मुख्य स्रोत - पेट की ज्वाला ।
- (घ) प्रगल्भ पंडिताओं के नामों का उल्लेख ।
यदि लड़कों के लिए शिक्षा अनर्थकारी नहीं है तो लड़कियों के लिए शिक्षा को अनर्थकारी बताना न्यायसंगत नहीं ।

प्रश्न 9 - 2+2+1=5

- (क) परशुराम पर, कुठार, धनुष-बाण धारण किए हुए आपको महान योद्धा समझ रहा था ।
(ख) लक्ष्मण द्वारा अपनी निर्भीकता और वीरता का बोध कराना । वह कुम्हड़े के उस छोटे फल की तरह नहीं है जो तर्जनी अंगुली के संकेत मात्र से मुरझा जाता है ।
(ग) 'अवधी' भाषा

प्रश्न 10 - 2x4=8

- (क) गोपियाँ उद्धव पर व्यंग्य करते हुए उसे भाग्यवान कहती हैं । उद्धव ने कभी कृष्ण के प्रेम को समझा ही नहीं ।
(ख) स्मृति को पाथेय बनाने से कवि का आशय है, अपने प्रेम की मधुर यादों के सहारे जीवन जीना ।
(ग) अपनी आवाज और गूँज को मुख्य गायक की आवाज में मिलाकर, उसके भटक जाने पर स्थायी पंक्ति को संभालकर, मुख्य गायक की थकी, टूटती-बिखरती आवाज को ढाँढ़स देकर ।
(घ) प्रकृति के भ्रामक रूप को, इस कविता में इसका प्रयोग छलावे और भ्रम के लिए किया गया है।

प्रश्न 11 - लेखक का संकेत है कि जिस जार्ज पंचम की नाक के लिए सरकारी तंत्र के सभी अधिकारी चिंतित थे उसकी नाक तो अपने देश के बच्चों की नाक से भी छोटी थी। 4

अथवा

बढ़ती हुई भ्रूण हत्याएँ, देश की सुरक्षा के लिए निर्मित हथियारों का आतंकवादियों द्वारा दुरुपयोग, कंप्यूटर में वायरस फैलाने जैसे गलत कार्य, नशे हेतु औषधियों का दुरुपयोग

प्रश्न 12 - निबंध लेखन	10
प्रस्तावना और उपसंहार	2+2=4
विषय वर्णन	4
भाषा शुद्धता	2
प्रश्न 13 - पत्र लेखन	5
प्रारंभ एवं अंत की औपचारिकताओं का निर्वाह	2
विषय वस्तु एवं प्रस्तुति	2
भाषा शुद्धता	1
प्रश्न 14 - विज्ञापन	5
भाषा	1
विषय वस्तु	2
प्रस्तुतीकरण	2