

Arunant Jain
IX-P

BRP118J

संकलित परीक्षा - II (2015-2016)
हिन्दी 'ब'
कक्षा -IX

निर्धारित समय : 3 घण्टे
निर्देश :

अधिकतम अंक :90

- (1) इस प्रश्न-पत्र के चार खंड हैं - क, ख, ग और घ ।
- (2) खंड -क प्रश्न संख्या 2 मुक्त पाठ पर आधारित है।
- (3) चारों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
- (4) यथासंभव प्रत्येक खंड के उत्तर क्रमशः दीजिए।

Arunant Jain

IX-P

Vikas Buaratia

खण्ड-क

(अपठित बोध एवं मुक्त पाठ)

1 निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (2x5=10) 10

हमारे धर्म, हमारी संस्कृति में अतिथि को देव स्वरूप माना गया है। तैत्तिरीयोपनिषद् में ' अतिथि देवो भव' का उद्घोष है। अतिथि को देवता मान कर उसकी उन्मुक्त हृदय और मन से सेवा करने का कर्तव्य बोध हमारे उपनिषद् कराते हैं। महाभारत में तो अतिथि सेवा को गृहस्थ का कर्तव्य ही नहीं बल्कि मुख्य धर्म कहा गया है। अतिथि आगमन पर प्रेम प्रदर्शन, उसका आदर-सत्कार, उसके साथ मधुर वाणी का प्रयोग, उसकी विदाई के समय कुछ दूर तक उसके साथ चलना शिष्टाचार ही नहीं, अतिथि यज्ञ के रूप में वर्णित है।

मनुस्मृति में कहा गया है - अतिथि समय पर आए अथवा असमय, उसे आदर पूर्वक बिठा कर यथाशक्ति प्रेम से भोजन कराएँ। दुख की बात यह है कि आज तो लोग 'अतिथि देवो भव' की भावना और उसकी मर्यादा को ही भूल गए हैं। किसी शायर ने खूब लिखा है - 'एक वो भी जमाना था कि सोचते थे कोई आये तो खाना खाएँ। लानत है कि इस दौर पर कि सोचते हैं कि जाए तो खाना खाएँ।'

अतिथि वह होता है जो बिना तिथि के, बिना सूचना के आ जाए - मृत्यु जो एक सच है, वह भी तो अतिथि ही है। मृत्यु किसी को चिट्ठी भेजकर नहीं आती है। वह तो अचानक आती है, बिना पूर्व सूचना के क्योंकि वह अतिथि है और उसे बिना बताये ही आना है और हमें अपने साथ ले जाना है।

- (क) हमारे उपनिषद् हमें किस भाव का बोध कराते हैं ?
- (ख) किन मूल्यों को अतिथि यज्ञ के रूप में वर्णित किया है ?
- (ग) आज अतिथि के प्रति किन मूल्यों का अभाव दिखाई देता है ?
- (घ) 'अतिथि देवो भव' का क्या तात्पर्य है ?
- (ङ) अतिथि की तुलना किससे की गई है और क्यों ?

(मुक्त पाठ)

("कृपया सुनिश्चित करें कि इस विषय का मुक्त पाठ इस प्रश्न पत्र के साथ उपलब्ध है)

विषय- महिला सशक्तिकरण

2(ii) 'आधुनिक नारी, सब पर भारी'- वाक्यांश नारी के किस रूप को व्यंजित करता है। महान नारियों का उल्लेख 5

करते हुए नारी के संघर्षपूर्ण जीवन पर प्रकाश डालिए।

- 2(ii) महिलाओं के जीवन स्तर के विकास के लिए शिक्षा की भूमिका को रेखांकित कीजिए।

5

खण्ड ख (व्यावहारिक व्याकरण)

- 3 (क) निम्नलिखित शब्दों के वर्ण - विच्छेद कीजिए : 5
 (1) वृष्टि (2) परिभाषा
 (ख) निम्नलिखित शब्दों में से उस शब्द को चुनिए , जिसमें अनुस्वार का प्रयोग होता है:
 बधन, पाच
 (ग) निम्नलिखित शब्दों में उचित स्थान पर अनुनासिक का प्रयोग कर शब्द को दुबारा लिखिए:
 गाव
 (घ) निम्नलिखित शब्द में उचित स्थान पर नुक्ते का प्रयोग कीजिए:
 टेलीफोन
- 4 (क) निम्नलिखित शब्दों में सन्धि कीजिए : 4
 (1) द्राक्ष + आसव (2) जन्म + उत्सव
 (ख) निम्नलिखित शब्द में सन्धि विच्छेद कीजिए :
 (1) परमौदार्य (2) दीक्षांत
- 5 (क) निम्नलिखित शब्दों में मूल शब्दों व उपसर्गों को अलग - अलग करके लिखिए: 6
 अनुचर , नालायक
 (ख) निम्नलिखित शब्द में मूल शब्द व प्रत्यय को अलग - अलग करके लिखिए:
 राजस्थानी
 (ग) निम्नलिखित में विराम चिह्न लगाइए:
 (1) अध्यापक बोले हैं मुझे सब पता चल गया है
 (2) सुबह से शाम तक वे नगर नगर गली गली भटकते रहे
 (3) स्वामी जी ने कहा मेरे बच्चों तुम्हें बल्ला नहीं गीता चाहिए

खण्ड ग (पाठ्य-पुस्तक)

- 6 निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (2+2+1) 5
 गांधीजी के सामने जुल्मों और अत्याचारों की कहानियाँ पेश करने के लिए आने वाले पीड़ितों के दल-के-दल ग्रामदेवी के मणिभवन पर उमड़ते रहते थे। महादेव उनकी बातों की संक्षिप्त टिप्पणियाँ तैयार करके उनको गांधीजी के सामने पेश करते थे और आनेवालों के साथ उनकी रूबरू मुलाकातें भी करवाते थे। गांधीजी मुंबई के मुख्य राष्ट्रीय अंग्रेजी दैनिक 'बाम्बेक्रानिकल' में इन सब विषयों पर लेख लिखा करते थे। क्रानिकल में जगह की तंगी बनी रहती थी।
प्रश्न
 (क) मणिभवन में पीड़ित लोग गांधीजी से मिलने क्यों आते थे ?

- (ख) महादेव भाई अपना कर्तव्य किस प्रकार निभाते थे ?
 (ग) 'क्रानिकल' में जगह की तंगी क्यों बनी रहती थी ?
- 7 शोध कार्य के क्षेत्र में रामन की भूमिका पर 'वैज्ञानिक चेतना के वाहक' पाठ के आधार पर प्रकाश डालिए। 5
- 8(i) साधारण आदमी कौन सी लकीर पीटता रहता है और क्यों ? 'धर्म की आड़' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए। 2
- 8(ii) कलाभिज्ञ लोगों को कीचड़ का रंग कहाँ देखना अच्छा लगता है? 'कीचड़ का काव्य' पाठ के आधार पर लिखिए। 2
- 8(iii) महादेव भाई समूचे देश के दुलारे कब बन गए थे? 'शुक्रतारे के समान' पाठ के आधार पर लिखिए। 1
- पठित कविताओं के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (2+2+1)
- 9(i) कविता के आधार पर 'अग्निपथ' का अर्थ बताकर 'अग्निपथ' की कोई दो विशेषताएँ उदाहरण सहित लिखिए। 2
- 9(ii) 'गीत-अगीत' कविता का मुख्य स्वर क्या है? 2
- 9(iii) 'उभरी नसों वाले हाथ' पंक्ति का क्या आशय है ? 1
- 10 भक्तों के व्यवहार से आहत होकर सुखिया के पिता ने क्या सोचा ? 'एक फूल की चाह' कविता के आधार पर अपने शब्दों में लिखिए। 5
- 11 किन घटनाओं से पता चलता है कि धर्मवीर भारती की माँ शिक्षा को महत्वपूर्ण मानती थीं ? इस दिशा में उन्होंने क्या प्रयास किए ? आप उनकी माँ की इस भावना से स्वयं क्या प्रेरणा ग्रहण करते हैं ? 'मेरा छोटा सा निजी पुस्तकालय' पाठ के आधार पर लिखिए। 5

खण्ड घ
(लेखन)

दिए गए संकेत बिन्दुओं के आधार पर किसी एक विषय पर लगभग 80 से 100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए।

- 12(i) मैट्रो में एक सफर 5
- मैट्रो का परिचय
 - सफर का आनंद
 - सुझाव
- OR/अथवा
- 12(ii) सच्चा मित्र : विद्याधन 5
- विद्या का महत्व
 - ज्ञान ही सच्चा सहायक
 - उदाहरण
- OR/अथवा

Ashant

9→

Vikas Bharati

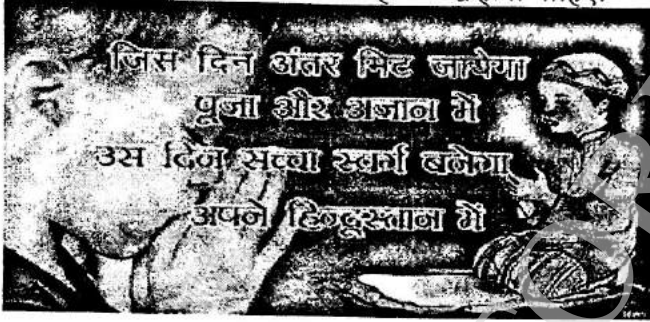
12((iii) झूठ के नहीं होते पाँव

5

- झूठ का उपयोग
- तात्कालिक लाभ
- टिक नहीं पाता झूठ

13 आपकी बहन ने स्कूली शिक्षा समाप्त कर ली है और आगे छात्रावास में रह कर उच्च शिक्षा प्राप्त करना चाहती है। अपनी बहन का प्रस्ताव अपनी माताजी के सामने रखते हुए पत्र लिखिए। 5

14 दिए गए चित्र को ध्यान से देखकर अपने मन में उभरे विचारों को 20-30 शब्दों में अपनी भाषा में प्रस्तुत कीजिए। 5
विचारों का वर्णन स्पष्ट रूप में चित्र से ही सम्बद्ध होना चाहिए।



15 सब्जी खरीदती हुई महिला एवं सब्जी वाले का संवाद लगभग 50 शब्दों में लिखिए। 5

16 आपके शहर में जादूगर अपना खेल दिखाने आ रहा है। उसकी ओर ध्यान दिलाने वाला विज्ञापन तैयार कीजिए। 5

-o0o0o0o-